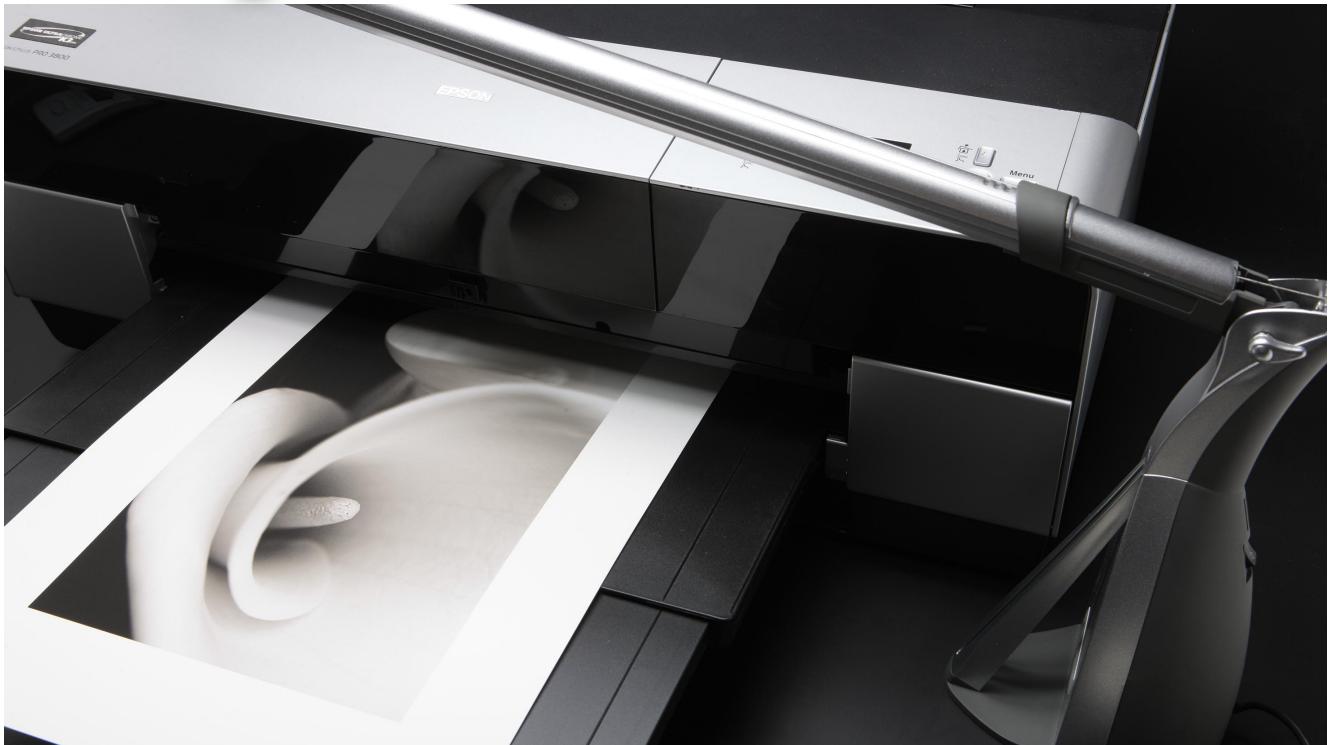


Capture to Print



Ihr gutes Bild als optimierter FineArt-Print – wir arbeiten an den letzten 5 Prozent!

Massgeschneidertes Workshop-Konzept

Unser Workshopkonzept bietet eine Ausbildung auf anspruchsvollem Niveau. Der Aufbau ist stufenweise – die Inhalte der Workshops bauen aufeinander auf. In unseren Workshops wird gearbeitet...

Der **FineArt-Print-Workshop** – von der Aufnahme bis zum Print – richtet sich an ambitionierte Amateure und professionelle Fotografen, welche die letzten 5 Prozent an Qualität aus ihren Bildern herauskitzeln wollen. Er bietet einen guten Einstieg in den gesamten Workflow vom RAW-File bis zum fertigen FineArt-Print:

- Optimierung des Arbeitsplatzes und Farb-Workflow
- RAW-Workflow mit Capture One Pro 20.1
- Basis-Bildbearbeitung in Photoshop
- Ratgeber Drucker, Tinten, Papiere
- Drucken mit Treiber und RIP

Der Workshop dauert zwei Tage und bietet die Gelegenheit, das Gelernte auch direkt an eigenen Bildern umzusetzen.

Im **Portfolio-Workshop** – Bilder und Bildserien optimiert – vermitteln wir verfeinerte Techniken zur Bildoptimierung, zur Bildgestaltung und zur Erstellung eines Portfolios. Er baut auf dem FineArt-Print-Workshop auf.

- RAW-Workflow in Capture One Pro verfeinert
- Bildoptimierung mit Masken und Ebenen
- Steigerung des Dynamikumfangs
- Erstellen eines Bildkonzeptes für ein Portfolio

Der Workshop dauert zwei Tage und bietet Gelegenheit eine eigene Bildserie im Hinblick auf die Erstellung eines Portfolios zu selektionieren und die Inhalte technisch und gestalterisch zu optimieren.

eigene Arbeitsstation mit Highend-Monitor – intensive Betreuung – individuelle Arbeit in kleinen Gruppen

Die Workshops finden in Kleingruppen von maximal 6 Personen statt. Bei uns arbeiten Sie an einer Mac-Arbeitsstation mit einem Highend-Monitor. Anhand der in den Workshops abgegebenen Unterlagen und Musterdateien können Sie auch zu Hause das Gelernte nachvollziehen.

FineArtPix GmbH

Burghalde 23, CH-5024 Küttigen

Tel. +41 (62) 827 12 45 | Fax +41 (0)62 827 41 54 | www.fineartpix.ch | info@fineartpix.ch

fineart**pix**

Die Kursleiter Ferit Kuyas und Markus Zuber sind als Foto-Profis täglich mit Bildinhalt und Technik gefordert. Ihre Erfahrung fliesst stets hier ein.



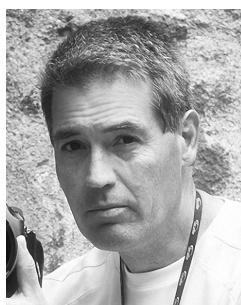
Ferit Kuyas

Fotograf und Spezialist für Gestaltung und Präsentation – www.feritkuyas.net

Aus der Praxis – für die Praxis

Als Architekturfotograf und freischaffender künstlerischer Fotograf verfügt Ferit Kuyas über ein breites Fachwissen und ein internationales Renommé. Aus seiner täglichen Arbeit hat er sich einen grossen Erfahrungsschatz im Umgang mit kommerziellen Auftraggebern und Galerien angeeignet.

Als Architekturfotograf und freischaffender künstlerischer Fotograf verfügt Ferit Kuyas über ein breites Fachwissen und ein internationales Renommé. Aus seiner täglichen Arbeit hat er sich einen grossen Erfahrungsschatz im Umgang mit kommerziellen Auftraggebern und Galerien angeeignet.



Markus Zuber

Fotograf und Spezialist für Color-Management, digitale Bildbearbeitung und FineArt-Printing – www.markuszuber.com

Komplexe Technik verständlich gemacht

Seit bald 20 Jahren ist der promovierte Biologe und Fotograf der optimalen Aufnahme- und Wiedergabe-Technik auf der Spur, testet neue Hard- und Software und veröffentlicht die gewonnenen Erkenntnisse in Workshops und Büchern: so verständlich wie möglich – so viel/wenig wie nur wirklich notwendig.

Unsere Workshops: Herbst/Winter 2020

30./31. Oktober 2020 FineArt-Print Workshop

Kosten: CHF 720.– für 2 Tage

13./14. November Schwarzweiss-Master (Level 1)

Kosten: CHF 800.– für 2 Tage (s. separate Ausschreibung)

27./28. November 2020 Portfolio Workshop

Kosten: CHF 720.– für 2 Tage

4./5. Dezember 2020 FineArt-Print Workshop

Kosten: CHF 720.– für 2 Tage

Im Kurspreis inbegriffen sind alle Verbrauchsmaterialien, das Mittagessen sowie die Kursunterlagen. Im FineArt-Print-Workshop wird unser stets aktualisiertes Buch «From Capture to Print – Printmaster», im Portfolio-Workshop hingegen exklusiv das Buch «From Capture to Print – Image-master» abgegeben.

Kursort / Kurszeiten

Die Workshops finden in unserem Printatelier in Küttigen bei Aarau statt. Ein Shuttle-Transport von und zum Bahnhof Aarau wird organisiert.

Kurszeiten: 09:00–17:00

In unseren Workshops steht Ihnen eine leistungsfähige Arbeitsstation (OSX) mit Eizo-CG-Monitor zur Verfügung. Wir drucken auf Epson SC-P800/5000 und Stylus Pro 9900 mit der RIP-Software ImagePrint

Anmeldung

Ich melde mich für folgende(n) Kurs(e) an:

30./31. Oktober 2020 FineArt-Print Workshop

13./14. November 2020 BW-Master, Level 1

27./28. November 2020 Portfolio Workshop

4./5. Dezember 2020 FineArt-Print Workshop

Bitte beachten Sie: die Anzahl der Teilnehmenden ist limitiert! Die Kurse werden nur bei genügender Auslastung durchgeführt.

Name / Vorname

Adresse

PLZ / Ort

Tel. / Fax

e-Mail

Datum / Unterschrift

Bitte verwenden Sie dieses Formular für Ihre Anmeldung und faxen oder senden Sie es an: FineArtPix GmbH, Burghalde 23, CH-5024 Küttigen Fax +41 (0)62 827 41 54 oder per Mail an info@fineartpix.ch.

Bitte beachten:

Bei einer Annullaion weniger als 3 Wochen vor dem Workshop müssen wir Ihnen 50 % der Workshopkosten verrechnen. Bei einer Annullaion weniger als 1 Woche vor dem Workshop oder bei Nicht-Erscheinen, müssen die vollen Kosten in Rechnung gestellt werden.